



центр
современных
технологий

Дентальная фотография. Расширенный курс.

15 мая 2021 года, Москва



Виталий Щербаков, профессиональный фотограф, кинооператор

Учился в Гуманитарном Институте Телевидения и Радиовещания им. Литовчина, на кино-операторском факультете. Мастерская А. Дудова.

Работал на РТР, ТВ3, РенТВ, участвовал в создании десятков телесериалов, документальных фильмов, телепередач и фоторепортажей, а также проводил студийные съемки артистов театра и кино, звёзд эстрады для промо телеканалов.

Сегодня работает на телеканале СТС.

Дентальной фотографией занимается с 2014 года, ведёт образовательную деятельность для врачей-стоматологов в области портретной, внутриротовой и предметной фотографии.

Активно сотрудничает с компаниями Sony и Nikon, проводит клинические тесты и исследования. Занимается оснащением клиник фотооборудованием и индивидуальным обучением врачей.

Лектор, эксперт в области фотографии.



sergey.chikunov

vitalyshebaikov

Теория

- Основные законы создания изображения.
 - Критерии оценки фотографии. Терминология.
 - Понятие баланса яркостей. Светотеневой переход. Создание объема на плоскости.
 - Устройство фотокамеры. Какую камеру купить? Какой нужен объектив?
 - Обзор необходимых аксессуаров (вспышки, штативы, крепления, рассеиватели, отражатели).
 - Поляризационные фильтры и серые карты, как правильно выбрать?
 - Настройка экспозиции.
-

Практика

- Снимаем портрет для клинического фото-протокола.
- Добиваемся одинаковой яркости и цвета на разных снимках.
- Определяем правильное расстояние между камерой, пациентом и фоном.
- Ракурс (угол съёмки) - почему это важно?
- Внутриротовая съёмка. Врачебный фото-протокол.
- Ретракторы, контрастеры, зеркала, серая карта, поляризационный фильтр. Как пользоваться и какие именно выбрать?
- Передаём фактуру, макрорельеф одной единицы.
- Определяем цвет будущей реставрации в программе Adobe Photoshop в цветовом пространстве Lab.
- Основные навыки работы в Photoshop.
- Рекламная фотография.
- Предметная фотография и прочее.

